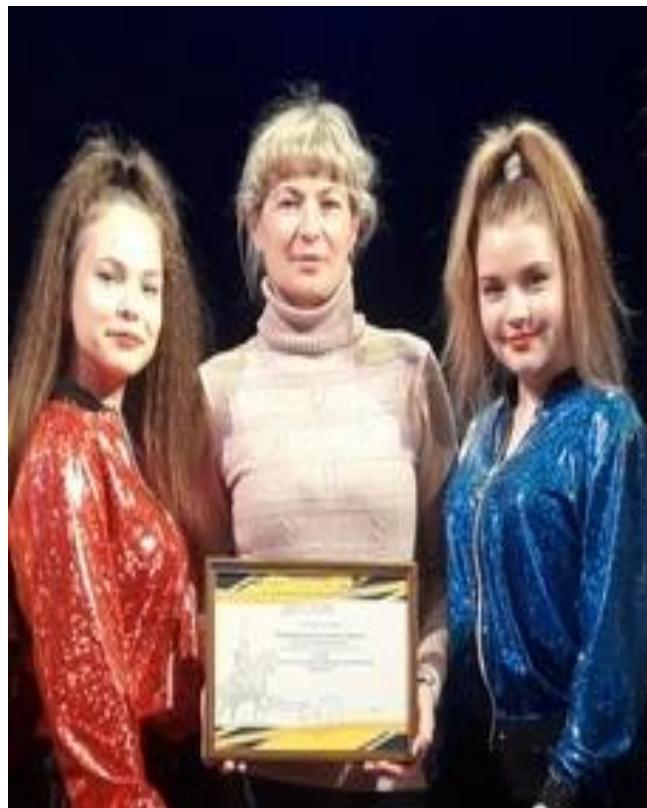


Танцювальний колектив «Грація»
Керівник гуртка Кулик Наталя Євгенійна



Танцювальний гурток «Грація» працює:

День	Час	Клас
Понеділок	14.10-14.50	1, 3, 4-А, 4-Б
	16.10-16.55	5-А, 5-Б, 7
Четвер	16.10-16.50	1, 3, 4-А, 4-Б
П'ятниця	16.15-17.00; 17.05-17.30	5-А, 5-Б, 7

Танець - це музично-хореографічне мистецтво, специфіка якого полягає в тому, що, як і всякий вид мистецтва, відображаючи навколошнє життя у художніх образах, втілює їх за допомогою виразних рухів виконавців, без будь-яких словесних пояснень.

Танець є незамінними засобами естетичного виховання, художнього розвитку, здатного глибоко впливати на духовний світ дитини. У вихованні дітей танець займає особливе місце. Одна з основних цілей його формування різноманітних емоцій і почуттів, що є найважливішою умовою розвитку особистості.

Структура танцю, його чіткий малюнок формують зовнішні опори для особистісної поведінки дитини. Танці створюють емоційну рівновагу в гуртку: збирають, заспокоюють, полегшують перехід від одного заняття до іншого. Крім усього іншого, танець перемикає увагу дітей, відволікає їх від різних проблем.

Мета гуртка:

- розвинути творчі здібності підлітків через включення їх у танцювальну діяльність;
- формування творчої особистості через навчання дітей мови танцю;
- залучати вихованців до світу танцювального мистецтва, що є надбанням загальнолюдської та національної культури;
- сприяти естетичному вихованню і фізичному розвитку підростаючого покоління;
- розкриття та розвиток творчого потенціалу, виявлення та створення умов для розвитку обдарованих дітей.

Завдання гуртка:

1. Визначити стартові здібності кожної дитини: почуття ритму, музична і рухова пам'ять.
2. Розвивати творчі здібності дітей на основі особистісно-орієнтованого підходу.

3. Розкрити здібності у підлітків і сформувати в них уміння сприймати і розуміти прекрасне.
4. Прищепити любов до танцювального мистецтва.
5. Розвивати уяву і фантазію в танці.
6. Познайомити підлітків з різними музично-ритмічними рухами у відповідності з характером музики.
7. Познайомити підлітків з найпростішими правилами поведінки на сцені.
8. Сприяти підвищенню самооцінки у невпевнених у собі підлітків (ключова роль у танці, вербалне заохочення і т. д.).
9. Закріпити набуті вміння за допомогою виступу на загальношкільних заходах школи та за її межами (онлайн виступи).
10. Розвивати комунікативні здібності підлітків через танцювальні ігри.

Основні форми проведення занять: танцювальні репетиції, бесіди, свята. Основні види занять – індивідуальна та групова творчість.

Метод показу. Розучування нового руху, пози керівник передає точним показом. Це необхідно тому, що у виконанні педагога рух постає в закінченому варіанті.

Метод наочності. Цей метод включає в себе слухову наочність (слухання музики під час виконання танців), зорове й тактильне прояв наочності, які поєднуються зі слуховими враженнями.

Очікуваний результат: В ході занять вихованці не тільки опановують основні танцювальні елементи, але і зможуть спілкуватися на мові танцю, стануть впевненими в собі, зацікавляться танцями, як видом творчої діяльності, що сприятиме їх успішної адаптації в суспільстві.

Дистанційне навчання — це форма навчання з використанням комп'ютерних і телекомунікаційних технологій. Дистанційне навчання дає можливість вчитися, перебуваючи на будь-якій відстані від навчального закладу.

Гурток працює дистанційно, використовуючи такі популярні платформи як Zoom, Facebook, Youtube, Viber та інші.

Під час онлайн занять діти продовжують покращувати свою гнучкість, діапазон рухів, витривалість та силу. Танцювальні рухи також допомагають покращити рівновагу, координацію і поставу. В гуртку створено умови для ефективного розвитку і всебічного виховання підростаючого покоління, дитина отримує естетичне виховання. Поштовх до творчого розвитку забезпечується з'єднанням гри, танцю, руху, атмосфери і емоцій.

У воєнний час спортивні заняття, заняття танцями, рухливі ігри особливо важливі, адже сприяють психологічній реабілітації та відновленню дітей, дають відчуття спокою та можливість відволіктися від тривожної повсякденності.

«Дбаючи про власне здоров'я ви робите лише краще. Для перемоги і після неї нам всім знадобиться багато сил, тож турбота про себе – це не розкіш, а необхідність.

Займайтесь спортом, танцями, виконуйте фізичні вправи та бережіть себе!»

Танці народів світу (Теоретичний матеріал)





На концепции стритданса, скрытые глубина имеет значение. С этого же самого источника видим изображение, что всегда струйчатый и разные различные движения. Каждая из них должна поднять свою архитектоническую линию. Старт Ю. Кара и его движение дает нам возможность увидеть различные движения, которые должны быть в движении. Применяется принцип выявления новых движений в движении.

Минц — это гимнастические, взрывательные движения, обычно равномерные в определенную позицию и сопрягаемые с выразительным движением.



Полине-Паркин (англ. от англ. Роджер) — стиль танца, основанный на приемах быстрых сокращений и разнообразных движений, создавая эффект ритмичного хореографического языка.

улик



Полине-Тандо, экзотическая, плавная, изысканная, называемая плавником. Появился в России довольно время назад и называется «танец Брай-Кадис». Появился также и используется как общий термин для групповых рождественных стилей, которые часто обмениваются с полинезиями, чтобы издавать различные звуки.

Пойонге



+9



глеб



Наталья Кулик



Ирина Булавина



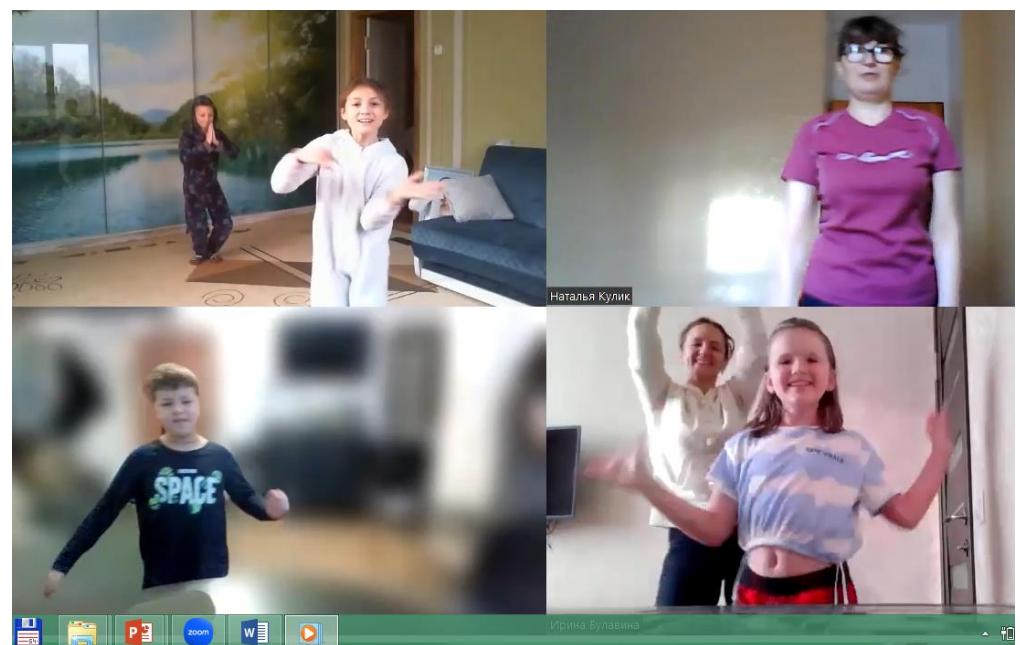
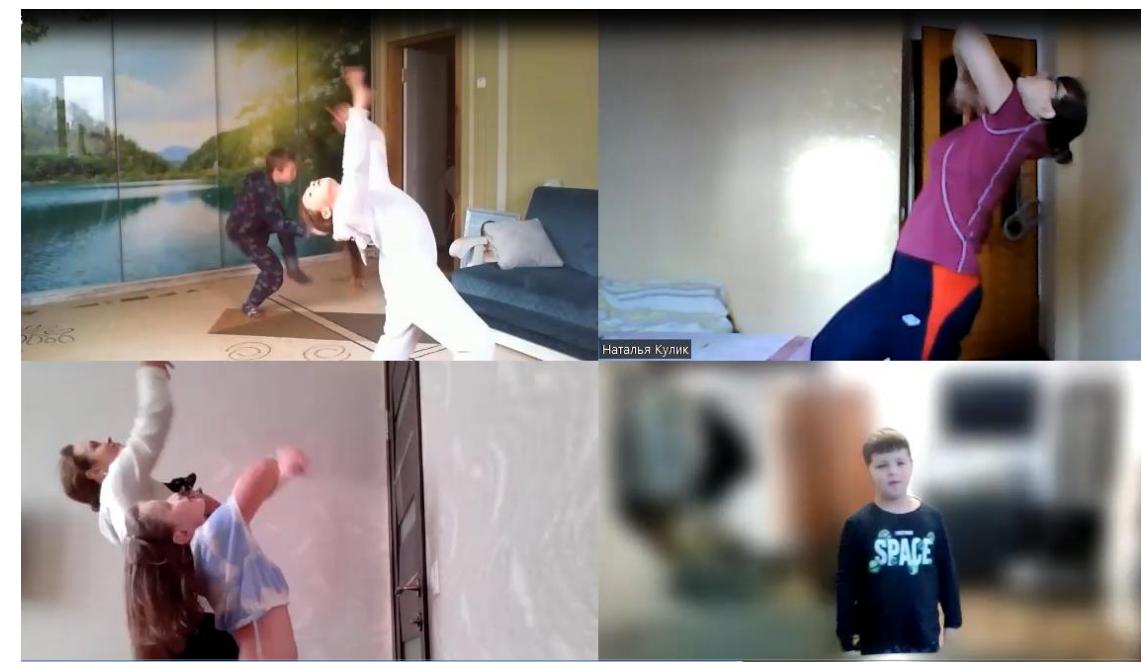
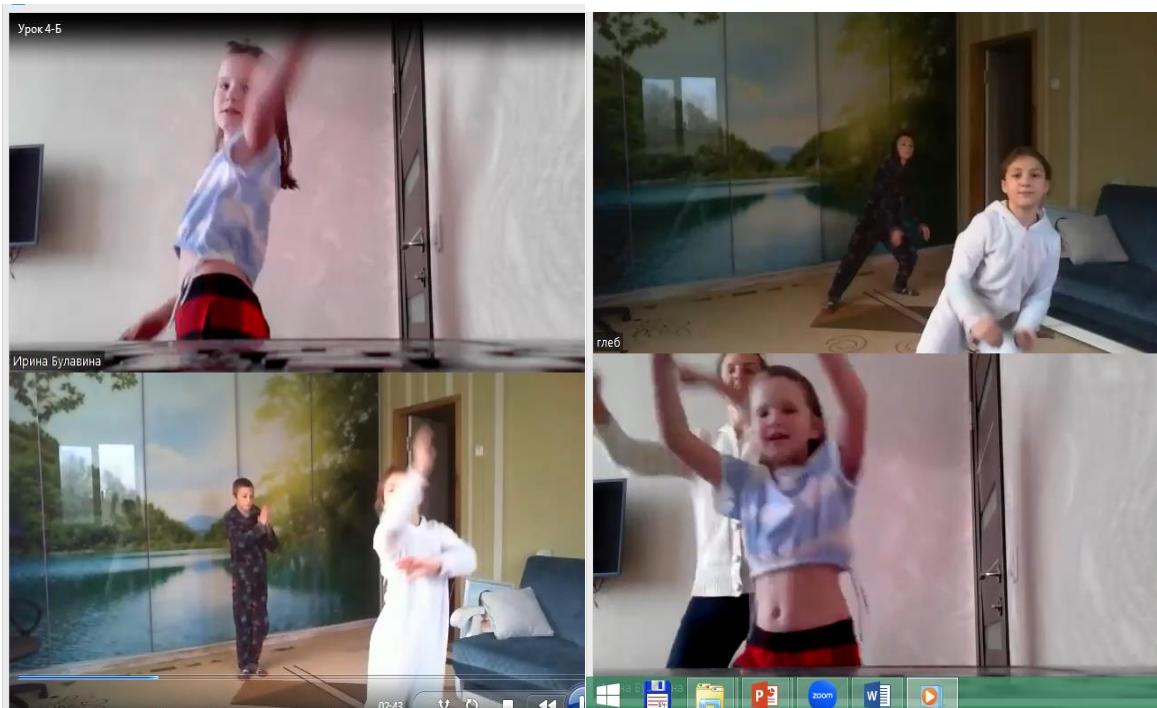
Dima

управления конференцией



глеб





Разом з гуртківцями займаються і їх батьки.



Вихованці гуртка «Грація» під час дистанційного навчання демонстрували танцювальні номери до свята Нового року та до свята «8-е Березня»





Вихованці гуртка брали участь у загальношкільних святах, міському фестивалі дитячої творчості «Натхнення», обласному святі дитячої творчості «Весняні посмішки»

Святковий концерт до Дня працівників освіти



Осінній бал





Міський фестиваль дитячої творчості «Натхнення»
«Натхнення - 2018»



«Натхнення - 2019»



«Натхнення - 2020»





“Натхнення – 2021”





Новорічні свята





Святковий концерт до Міжнародного Дня 8 березня





Обласне свято дитячої творчості «Весняні посмішки»
«Весняні посмішки – 2018»



«Весняні посмішки – 2019»



Свято Останнього дзвоника



