**Сценарій заняття « Шевченківські читання»**

До 203-річчя від Дня народження

Тараса ГригоровичаШевченка

присвячується…

**Мета уроку:** оглянути, повторити і систематизувати вивчені біографічні відомості та творчу спадщину Т.Шевченка; заохочувати учнів самостійно співставляти, аналізувати твори Т. Шевченка, замислитись над величчю і геніальністю поета, актуальністю його творів у наш час, популяризувати його твори.

                                                      Епіграф : Кобзарю!

                                                               Знов до тебе я приходжу,

                                                                        бо ти для мене совість і закон.

Л. Костенко

**Хід уроку**

**І**. **Вступне слово вчителя.**

Березень в Україні часто називають Шевченковим. І це не випадково : щороку навесні Великий Кобзар приходить до нас і щороку новим, неповторним. Тарас Григорович Шевченко - велика і невмируща слава українського народу. У його особі український народ ніби об'єднав найкращі сили й обрав співцем своєї історичної слави та гіркої долі, виразником власних сподівань і прагнень. Під думи народні налаштовував свою ліру Кобзар, тому й оживало в його полум'яному слові все те, що таїлося в глибині душі народу. Як весна оновлює природу, так само поезія Великого Тараса оновлює наші душі, закликає бути чесними і милосердними, щиро любити свій народ, свою Україну.

«В організмі кожного народу, як і будь-якої окремішньої людини, є ті, досі не вивчені резерви, що в кризові моменти хвороби спричиняють вражаючий ефект самовилікування. В подібному кризовому стані опинився організм нації на часи Шевченкового явлення: Україну вже відспівали і чужі, і чимало своїх. І чи не в останньому ударі поминального дзвону механізм самозбереження нації послав у світ себе в образі і подобі Шевченка: Я – є! Це подібне на фантастичні сюжети, коли мешканці згасаючої планети збирають свої рештки сил і енергії, аби спорядити останній корабель з останнім екіпажем на нову зорю. Усвідомлюючи весь свій трагізм, вони з мужністю вкладають в той корабель найдорожче і найцінніше, що визначає їхню самодостатність як народу: жменю рідної землі, пісні, історію свою, закони предків, віру і гілку священного дерева. І прощально, але з оптимізмом дивляться у небо, оскільки в цьому кораблі вони посилають себе, щоб відродитись на новій зорі» (Борис Олійник)

**ІІ. Оголошення теми та мети уроку.**

**ІІІ. Епіграф уроку.**

І день іде, і ніч іде.

І голову схопивши в руки,

Дивуєшся, чому не йде

Апостол правди і науки

Творчість Шевченка дехто сприймає поверхнево, не вдумуючись, не співпереживаючи, та ще й сміє твердити, що кобзар простий, доступний всім, зрозумілий. Це не так. Велич Шевченкового слова не відкривається яничарам, генія розуміють лише патріоти.

Учень

Шевченко - наш. Він для усіх століть,

Він - як Ісус Христос для України .

Візьміть його вогню, хоч крихітку візьміть,

І з цим вогнем виходьте із руїни.

Учень

І стане вам певніше на душі,

Засвітиться вона душею в храмі.

Його слова - освячені ножі,

Вони болять народові, як рани.

**Цитуємо Шевченка** (продовжіть рядки)

1. «І на оновленій землі…» («врага не буде, супостата. А буде син, і буде мати, і будуть люде на землі»)
2. «Возвеличу малих отих рабів…» («німих, і на сторожі коло їх поставлю слово»)
3. «В таку добу під горою біля того гаю…» («щось чорніє над водою, щось біле блукає»)
4. «І не пом’яне батько з сином…» («не скаже синові: молись, молися, сину, за Вкраїну його замучили колись»)
5. «Нема на світі України…» (« немає другого Дніпра. А ви претеся на чужину, шукати доброго добра»)
6. «Наша дума, наша пісня…» («не вмре, не загине. Ось де, люди, наша слава, слава України»)
7. «Катерино, серце моє…» («лишенько з тобою. Де ти в світі подінешся з малим сиротою?»)
8. «Думи мої, думи мої…» («лихо мені з вами. Нащо стали на папері сумними рядами?»)
9. «Сонце заходить, гори чорніють…» («пташечка тихне, поле німіє»)

**Виступи учнів з переглядом відеофайлів**

**Шевченкові заповіді**

На наступному етапі уроку учні отримують конверти, у яких на серцях написані уривки з поезій Т. Шевченка, вдумливо читають і зіставляють їх з Божими заповідями. Таке завдання дає змогу подумати над кожним словом, важливим для розуміння, проаналізувати поетичні тексти Тараса Шевченка і виявити в них риси духовності та основних засад християнської моралі, що споріднюють його твори з рядками Святого Письма.

Наприклад,

Любов – Господня благодать!

Люби ж, мій друже, жінку, діток,

Діли з убогим заробіток,

То легше буде й зароблять!

*«Москалева криниця»*

(Люби ближнього твого, як самого себе)

Хто матір забуває,

Того Бог карає,

Чужі люди цураються,

В хату не пускають.

*«І мертвим, і живим...»*

(Шануй батька твого і матір твою)

Оттаке-то на сім світі

Роблять людям люди!

Того в’яжуть, того ріжуть,

Той сам себе губить.

А за віщо?

*«Катерина»*

(Не вбивай)

**Підсумок заняття**

Отож читаймо Шевченка завжди і питаймо «Один у другого…нащо нас мати привела? Чи для добра, а чи для зла?»

Усуньмо причини наших невдач, дозвольмо єдиномислію та братолюбію щиро, нелицемірно запанувати в наших серцях. Це буде найкращий поклін Шевченкові, який ми коли-небудь йому зможемо дати, бо ми виконаємо один з його найбільших заповітів:

*Обніміться ж, брати мої,*

*Молю вас, благаю!*

Чим славні Придніпровські гори? Піднялися вони з первісного моря, коли на Землі ще й людей не було. Приплинувши з півночі, зустрів їх молодий Дніпро. Він точив ці гори мільйони років, аж поки не посивів, та так і не здолав.

Прийшовши на Канівські гори вклонитися Кобзареві, піднімаєшся сходами й вбираєш поглядом наддніпрянський простір. Думки шугають понад щоденними турботами, відлітають у минуле й переносяться в майбутнє. Прийти отак до Тараса, злетіти над матінкою-землею треба хоч раз у житті.

Мені і моїм учням поталанило. Бо там, на Чернечій горі, у «Тарасовій світлиці», залишилася пам’ять про геніальну людину, що уособлює чисте джерело нашої національної гідності, врятоване від намулу безпам’ятства.

*Не погордуй волошками, Тарасе,*

*Хоч це бур’ян, та неба синь – ще та!*

*Прийми в обійми ці серця гарячі*

*Так, як прийняла Канівська земля.*

*Не гнівайся, Тарасе, ми недовго –*

*«У кожного Кирилівка своя»…*

*Твоя земля вознесла погляд гордо:*

*Свята вона, бо має Кобзаря.*

*Ми повеземо незабутній спомин*

*Про тихі хвилі дужого Дніпра,*

*Про велич гір, ланів широкополих*

*І «Заповіту» вічного слова.*