

Комунальний заклад
«Харківська санаторна школа №11»
Харківської обласної ради

Тема виступу на педагогічній раді:

**«Формування мотивації навчальної діяльності учнів (вихованців)
в умовах впровадження дистанційного навчання
в освітній процес санаторної школи».**

Заступник директора з НВР

Горбачова П.С.

«Потрібно, щоб усі учні вже з самого початку чітко бачили мету з усіма проміжними ланками й прагнули досягти її», — Ян Амос Коменський.

А мету навчання учні бачитимуть тільки тоді, коли вона буде чітко визначена і зрозуміло вмотивована вчителем.

Мотивація навчальної діяльності учнів є невід'ємним і обов'язковим елементом будь-якого уроку, бо основним у педагогічному мистецтві вчителя є вміння спонукати, а не примушувати.

Мотивація — надто важливий компонент не лише навчання, а й будь-якої людської діяльності. Є мотив — є й бажання виконувати й доводити до завершення цю діяльність. Без належної мотивації не працюватиме жодна педагогічна технологія. Адже всі без винятку технології пропонують високу обопільну (і учнів, і вчителів) зацікавленість. Тож не тільки вчитель, а й учні мають розуміти, навіщо і для чого вони займаються певними видами діяльності та яку користь від цієї діяльності вони матимуть.

Вважаючи це питання актуальним, темою педагогічної ради ми обрали «Проблеми формування мотивації навчальної діяльності школярів за сучасних умов».

Теоретична база.

Стимул — це насамперед засіб, який спонукає дитину до посиленої діяльності, своєрідний зовнішній поштовх, сила якого зростає залежно від його суспільної значущості. Сюди можна віднести отримання пільг на екзаменах та інші суспільно-політичні, моральні, економічні причини.

Мотив — це усвідомлене дитиною внутрішнє спонукання до дії. Він більше індивідуалізований у своїх проявах, ніж стимул. Наприклад, батьки, яких потрібно потішити оцінкою, приємне відчуття своєї майстерності або відчуття радості від відкриття нового тощо.

Усе це дає змогу зробити висновок про те, що стимули являють собою такі чинники поведінки людини, які сприяють усвідомленню нею своїх потреб і на основі відповідних мотивів та орієнтації допомагають вибору найцінніших із них в соціальному та особистісному плані.

Мотивація передбачає:

- морально-психологічну стимуляцію навчальної діяльності, так званий «внутрішній двигун»;
- прагнення людини домагатися успіху в різних видах діяльності;
- пошук відповідей на запитання «чому?», «навіщо?», «заради чого?».

Отже, **мотивація** — це спонукання, яке є причиною активності особистості й визначає її прагнення.

Традиційна українська школа розглядає кожну дитину не стільки як об'єкт, що потребує впливу, скільки як особистість, що інтенсивно розвивається в процесі навчальної діяльності. І щоб учень займав активну позицію в процесі навчальної

діяльності, він повинен мати потужні джерела мотивації до навчання. Теорія мотивації впливає з необхідності будувати педагогічний процес таким чином, щоб його методика орієнтувалася на якомога глибше проникнення у внутрішній світ дитини, мала на меті пробуджувати і розвивати в ній здібності й нахили. Тому основним у педагогічному мистецтві вчителя є вміння спонукати, а не примушувати.

Така система *передбачає позитивну аргументацію* методів і засобів впливу на дитину, за якою майстерність учителя виявляється в тому, що він *стимулює учня робити все з власної волі*, з бажанням і радістю. Таким чином, саме *спонукальна*, а не примусова сила навчання й виховання здатна перетворити дитину з об'єкта впливу педагогів на суб'єкт особистого розвитку.

Мотиви навчання у школярів, мабуть, завжди будуть змішаними. Є батьки і педагоги, яких треба порадувати, оточуючі, з якими треба мати справу, приємне відчуття майстерності, яке потрібно розвивати в собі. Водночас розвиваються інтереси дитини, і світ ніби відкривається для неї.

Отже, шкільна діяльність для різних дітей має різний зміст. Для одних вона є засобом отримати похвалу батьків, сподобатися вчителю (зовнішня мотивація), для інших — це проникнення в суспільне життя, самореалізація особистості (внутрішня мотивація). Мотиви навчання не повинні бути пасивними і споглядальними, вони передусім мають базуватися на активному інтересі до того, що є предметом вивчення.

Процес формування мотивів навчання починається в початкових класах, а згодом продовжується й у старших. І майбутнє ставлення дитини до навчання залежить від класовода, його вміння спонукати дитину навчатися з власної волі, з бажанням і радістю, а згодом — і від учителів-предметників.

З розвитком дитини збагачується й сама навчальна мотивація: розвиваються пізнавальні інтереси, зростає зацікавленість не тільки процесом навчання, а й змістом. Дитина усвідомлює необхідність виконання вправ, у неї виникає почуття обов'язку, відповідальності. Це позитивний бік цього етапу.

Кожний вид діяльності можна розкласти на складові: хочу, можу, навіщо це робити. Людина народжена бути активною, діяльнісною. І коли немає позитивної діяльності, на її місце приходить інша — негативна, або, як ми її називаємо, саморуйнівна.

• Способи формування в учнів позитивного ставлення до навчання.

1. Пояснення учням значущості навчання для особистості та суспільства.
2. Надзвичайно важливим у професійній майстерності вчителя є вміння під час навчальної діяльності учнів розвивати в них мотиви обов'язку і відповідальності в навчанні. Це призведе до того, що діти намагатимуться перемогти всі ймовірні труднощі, відчуватимуть радість від цих перемог, навіть з тих предметів, до яких не мають безпосереднього інтересу.

• Способи формування почуття обов'язку і відповідальності у школярів.

3. Якщо дитина дивується, цікавиться — вона починає мислити. Нові ідеї — продукт творчої уяви. Отже, зацікавленість — найдужча мотивація до навчання.

4. Велику роль у житті людини відіграють емоції. Мабуть, нелегко знайти людину, позбавлену емоцій. Вони мають велике значення й у навчанні учнів. Одним із найважливіших емоційних мотивів навчання є почуття успіху, задоволення від

досягнутого, бо схвальні оцінні судження вчителя викликають в учнів позитивні емоції.

Успіх — головне джерело мотивації учня до навчання. Тільки успіх дає задоволення від навчання й приведе в подальшому до ще кращих успіхів. Раз досягнутий успіх забезпечить заохочення й бажання успіху повторного. Саме така самосвідомість і породжує мотивацію.

Питання внутрішньої мотивації до успіху розкриє Остапко О.Д., досвід якої з даного питання ще в 2008 році був опублікований в «Початковій школі»

У школі небагато обдарованих дітей. Діяльність таких дітей, напевно, не складно мотивувати.

- Мотиваційний аспект обдарованого учня.

Учитель — головна дійова особа творчої взаємодії, співробітництва з вихованцем. Неможливо переоцінити роль особистості вчителя у сфері педагогічного стимулювання позитивної мотивації школярів у процесі навчання. Бо якщо головним мотивом навчання учнів початкової школи є інтерес, простіше кажучи, цікавість до процесу навчання, то згодом, з віком формується інтерес до отриманих результатів. Чи трансформуються ці інтереси в зацікавленість подальшим змістом навчальної діяльності, багато в чому залежить від майстерності та авторитету вчителя.

Під час підготовки до уроку, обираючи методи та прийоми мотивації, ви враховуєте:

- індивідуальні можливості учнів ;
- специфіку класу;
- умови роботи на уроці .

Виробити в учнів раціональні способи розумової праці й навичок самоорганізації вдається методами *пізнавальних ігор, самостійної роботи, засобами заохочення, творчої праці, методами стимулювання пізнавального інтересу*

Вчителі в основній школі створюють такі умови на уроці, коли в учня активно формуються елементи «само» (самоконтролю, самоаналізу, самооцінювання).

Педагогічний колектив в повній мірі володіє методами і прийомами мотивації навчальної діяльності.

Насамперед учитель має формувати зміст навчального матеріалу як систему практичних і навчальних завдань та організувати активні дії дитини з їх вирішенням. Від майстерності вчителя, його педагогічного досвіду і психологічного настрою залежить те, чи зможе він використати такі методи і форми роботи з учнями, за яких у них сформується сталі позитивні мотиви для набуття знань, умінь і навичок, виникнуть інтелектуальні інтереси.

Практичне заняття.

Вправа «Моделюю мотивацію».

(Представники груп по чергово витягують картку із завданням: скласти мотивацію вступного уроку з різних предметів.)

Перш ніж приступити до творчої роботи, надано приклад мотивації на першому уроці географії в 6-му класі.

Тема. Географія — наука про природу земної поверхні, про населення та його господарську діяльність.

Кожен із вас живе в якомусь будинку. Це може бути велика багатоповерхова будівля або невеликий одноповерховий дім. Ви чудово знаєте, де у вас розташована кухня, де спальня, де вмикач електрики, де прокладено труби опалювальної системи, де ваше робоче місце, як користуватися газовими приладами. Неможливо уявити собі людину, яка не знає розташування кімнат у будинку або квартирі. А до яких наслідків може призвести невміння користуватися газовою плитою? Людина може отруїтися газом, може статися вибух, що призведе до руйнування будинку. Землю часто порівнюють із великим домом, а ми з вами — одні з його мешканців. А географія — саме та наука, яка розкаже, де розташовано «кімнати та інші приміщення» цього будинку: гори, рівнини, міста, океани, озера тощо; допоможе орієнтуватися в цьому величезному помешканні; розповість, як у «земні приміщення» надходять енергія та вода — сонячні промені та вода гідросфери...

(За О. Стадником)

(Під повільну мелодію вчителі працюють у групах, створюючи мотивації)

Знати, що таке мотивація, які її види існують, їхні характерні риси, психофізичні проблеми мотивації навчальної діяльності, вміти сформулювати мотиваційну частину уроку, створити на уроках ситуацію зацікавленості теоретичним матеріалом, використовувати способи виховання в учнів почуття обов'язку і відповідальності та багато іншого ми повинні для того, щоб спроектувати і провести ефективний урок.

Пам'ятка «З чого починається ефективний урок». (роздається кожному вчителю індивідуальна пам'ятка, а потім на фоні повільної мелодії зачитується з демонстраційної пам'ятки.)

Навчальна діяльність учнів – це основна форма активності учня, спрямована на зміну самого себе як суб'єкта навчання. На уроці учень повинен бути настроєний на ефективний процес пізнання, мати в цьому особисту зацікавленість, розуміти, що й навіщо він виконуватиме. Без виникнення цих мотивів навчання, без мотивації навчальної діяльності пізнання не може принести позитивний результат.

Вчителів школи використовують такі шляхи формування мотивації на уроці:

1. Мотивація навчальної діяльності шляхом бесіди (залучається суб'єктивний досвід учнів, наводяться цікаві приклади, парадоксальні ситуації, вказується на практичне значення теми) – географія Авотіна Н.О., основи здоров'я Доля О.О., математика Морченко Л.А. (як будете ділити торт?), фізика Іванова Т.В. (дослід падіння пір'я та грудка зім'ятого паперу).

2. Мотивація навчальної діяльності шляхом використання технології «Мозковий штурм». (Вчителі початкових класів Сарецян Т.І., Шагун О.В., Кур'ята Л.С., Билбас Г.Ю.)

3. Мотивація навчальної діяльності шляхом виготовлення саморобних посібників. *Математика, трудове навчання, дизайн та технології* - (Кур'ята Л.С.,

Жихор О.В., Павлова А.І., Фасолько І.В.), англійська мова – Горбачова П.С. (діти виготовляли лепбуки).

4. Мотивація навчальної діяльності шляхом використання творчих завдань. *Українська література* (Зимогляд О.В.), історія - Ломаненко Н.В., англійська мова - Скала Ю.А.), *Російська мова* 5 клас (Садовська О.А.) «Разделительные ь и ы» діти писали фантастичне оповідання «Що станеться, якщо зникнуть ь та ы?»

6. Мотивація навчальної діяльності шляхом створення ситуації успіху (практично всі вчителі школи).

7. Мотивація навчальної діяльності на основі діяльнісного підходу до навчання. Хімія (Чубинська В.П.), Історія (Анучина Н.Є.) - виконання роботи у вигляді опорного конспекту. Інформатика (Соковіков С.О.) використовується презентація (робота учнів з Інтернетом)

8. Мотивація навчальної діяльності в процесі пізнавальних ігор та ігрових ситуацій. Англійська мова 1-4 класи (Чернишенко О.В., Скала Ю.А.), вчителі фізичної культури Кулик Н.Є., Шеломкова Н.Ю, вчитель музичного мистецтва Мироненко Н.Г., всі предмети в НУШ класах на ЛЕГО (вчителі початкових класів).

9. Мотивація навчальної діяльності шляхом поетичного вступу - уроки Казаріної Л.О., Ковальнової С.В., Зимогляд О.В.

10. Мотивація навчальної діяльності шляхом проведення нестандартних уроків (практично всі вчителі школи).

11. Мотивація навчальної діяльності шляхом використання можливостей інтерактивної дошки та мультимедійного обладнання – біологія (Доля О.О.) (всі вчителі школи, у яких є обладнання з візуалізацією).

Підсумки:

— Підбиваючи підсумок, хочу сказати, що з метою формування позитивних мотивів навчальної діяльності вчителі закладу використовують такі методи: словесні, наочні й практичні, репродуктивні й пошукові, а також методи самостійної навчальної роботи. Також використовують наочність та візуалізацію, яка підвищує інтерес учнів до досліджуваних питань, допомагає подолати втому або негативні відчуття. Організують лабораторні, практичні, експериментальні роботи, які теж виступають у ролі мотивів активної навчальної діяльності. Часто застосовують проблемно-пошукові методи, які є надзвичайно цінними в створенні позитивних мотивів навчання, особливо для самостійної роботи учнів.

Кожен із названих вище методів організації навчально-пізнавальної діяльності є не тільки інформаційно-навчальним, а й мотиваційним. Важливу роль у мотивації навчання відіграють методи емоційного стимулювання учнів, які в процесі навчання створюють ситуацію емоційно-моральних переживань.

Емоційні уривки з текстів, ілюстрації, емоційна розповідь учителів — це прийоми реалізації методу створення емоційних переживань у навчанні. Одним із прийомів емоційного мотивування навчання є створення ситуації захопленості, тобто введення до навчального процесу захопливих прикладів, дослідів, парадоксальних фактів на уроках хімії, біології. Підвищений інтерес учнів викликає аналіз уривків з художньої літератури, присвячених життю та діяльності видатних учених, громадських діячів. Наприклад, на уроках історії використання фактів із

життя українських гетьманів та інших діячів може не тільки зацікавити учнів, а й викликати позитивне ставлення до предмета і досліджуваної теми.

Для створення емоційних ситуацій під час уроків велике значення мають художність та емоційність мови вчителя. Без емоційності мова вчителя є тільки інформативно корисною, але, на жаль, вона не стає позитивним мотивом активізації навчально-пізнавальної діяльності учнів.

Для формування навчальних мотивів велике значення має використання ситуацій пізнавальної новизни, пізнавальних ігор, навчальних дискусій, пізнавальних протиріч, використання різноманітних аналогій, створення ситуацій успіху тощо. Тому багато вчителів уміло застосовують методи боротьби різних наукових поглядів з тієї чи іншої проблеми.

Як метод мотивації всім учителям потрібно використовувати аналіз життєвих ситуацій. Цей метод безпосередньо мотивує навчання шляхом максимально ймовірної конкретизації знань, тісного зв'язку з особистісною вагомістю для учня та його оточення.

Учителі школи вміють формувати в учнів глибокі мотиви навчання, створюючи для цього відповідні умови на уроках. Але цей процес розраховано на творчість учителя, його постійне вдосконалення. Недаремно ж іще К. Ушинський писав: «Учитель живе доти, доки вчиться, щойно він перестає вчитись, у ньому помирає вчитель».

Ви ж усі, я переконана, все життя працюватимете для того, щоб навчання було ефективним і плідним, стало радістю й задоволенням для кожної дитини. І якщо вірити М. Остроградському, що «хороші вчителі створюють хороших учнів», то в майбутньому, я вірю, учні нашої школи знайдуть себе у сучасному житті.

Додаток

Завдання: скласти мотивацію вступного уроку з англійської мови (6-й кл.).

Тема. Представлення. Розповідь про себе.

Завдання: скласти мотивацію вступного уроку з математики (6-й кл.).

Тема. Повторення навчального матеріалу за попередні класи.

Завдання: скласти мотивацію вступного уроку з фізкультури (8-й кл.).

Тема. Правила загальної гігієни та санітарії. Шкідливість паління.

Завдання: скласти мотивацію вступного уроку зі всесвітньої історії (9-й кл.).

Тема. Вступ.

Завдання: скласти мотивацію вступного уроку з хімії (9-й кл.).

Тема. Правила поведінки у хімічному кабінеті. Правила ТБ у кабінеті хімії.

Анкета для вчителів

1. Назвіть найвдаліші методи і прийоми створення позитивного настрою в учнів на уроці.

2. Які методи і прийоми мотивації навчальної діяльності ви вважаєте найоптимальнішими?

3. Яким із них ви віддаєте перевагу в своїй роботі?

4. Як саме під час підготовки до уроку, обираючи методи та прийоми мотивації, ви враховуєте:

- специфіку класу;
- індивідуальні можливості учнів;
- умови роботи на уроці.

5. Чи склали ви власну систему методів мотивації навчальної діяльності?

6. Чи вдається вам виробити в учнів раціональні способи розумової праці й навичок самоорганізації; якщо так, то якими методами і засобами?

7. Чи часто ви створюєте такі умови на уроці, коли в учня активно формуються елементи «само» (самоконтролю, самоаналізу, самооцінювання)?

8. Який стиль спілкування з учнями на уроці для вас є пріоритетним:

- авторитарний;
- демократичний;
- ліберальний.

9. Який характер навчальної діяльності у вас переважає:

- репродуктивний;
- конструктивний;
- творчий.

10. Яких уроків у вас більше:

- що досягли поставленої мети;
- частково досягли мети;
- не досягли мети.

11. Чи складно вам обирати методи та прийоми мотивації навчальної діяльності? Чи потребуєте ви допомоги й якої саме?

Пам'ятка

«З чого починається ефективний урок»

- Творче ставлення до роботи й навчання — запорука ефективного уроку.
- На помилках вчаться. Діти не повинні боятися припуститися помилки.
- Давайте дітям максимально виявити свою ініціативу, самостійно думати...
- Не у всіх дітей вистачає терпіння та наполегливості поступово переходити від простого до складного. Не давайте учням зневіритись у своїх силах.
- Якщо ваш голос виказує роздратування, розчарування та зневіру, діти запам'ятають саме ці емоції, а не мудрість, яку ви намагалися до них донести.
- Кожен учень по-своєму сприймає матеріал. Зважайте на це.
- Найкращий діалог, коли діти відгукуються не на слова, а на думки.
- Дбрій пам'яті передує пильна увага.
- Думки учня набагато продуктивніші за думки вчителя.
- Чогось навчитися можна тільки практикою.
- Повторювати вивчений матеріал потрібно з інтервалами.
- Створюйте проблемні ситуації на уроках. Вибір - мислення.
- Якщо дитина дивується — вона починає мислити. Ідеї — творча уява.
- Зацікавленість — найдужча мотивація до навчання.
- Учить дітей робити нотатки.
- Запам'ятовування матеріалу часто-густо залежить від його викладу.
- Є два основні мотиви, які формують поведінку людини: отримати винагороду й уникнути покарання. Застосовуйте ці мотиви на уроках.
- Якщо вчитель стоїть, він більше привертає до себе увагу дітей.
- Плануйте дискусії, диспути на уроці. Це посилює увагу дітей.
- Учитель не повинен говорити без упину. Діти не встигають за думками.
- Про те, наскільки цікавим є зміст уроку, робіть висновок не зі свого погляду, а з погляду учнів. Особливо ретельно готуйте початок уроку. Часто саме від нього залежить успіх усього заняття.

Як мотивувати учнів на уроках: поради для педагогів

Як створити атмосферу для активної роботи та комунікації у класі та зацікавити учнів темою уроку? Скористайтеся порадами

- ✓ Ретельно готуйтеся до початку уроку, часто від нього залежить успіх усього заняття
- ✓ Створюйте атмосферу, в якій діти не боятимуться помилитися. Помилки — важлива складова навчальної діяльності
- ✓ Дозволяйте дітям максимально проявляти ініціативу — надихайте їх самостійно думати і працювати
- ✓ Ставтеся до роботи творчо — шукайте нові способи подати матеріал
- ✓ Подавайте нову інформацію поступово, щоб учні встигали за ходом ваших думок
- ✓ Підтримуйте дітей, хваліть їх за виконані завдання, ініціативи
- ✓ Зважайте на те, що кожен учень по-своєму сприймає матеріал
- ✓ Стежте за тим, як ви говорите. Якщо у вас роздратована, розчарована інтонація, то діти запам'ятають ці емоції, а не сенс ваших слів
- ✓ Проводьте дискусії, диспути на уроці, щоб задіяти більше дітей
- ✓ Спрямувайте діалог так, щоб діти зосередилися на ідеях, а не словах одне одного
- ✓ Зверніть увагу учнів на деталі, тоді вони ліпше запам'ятають матеріал
- ✓ Пам'ятайте, що діти дивляться на матеріал новим поглядом, тому їхні думки часто креативніші за думки вчителя
- ✓ Давайте якнайбільше практичних завдань, вони ефективніші за «суху» теорію
- ✓ Повторювати вивчений матеріал потрібно з інтервалами. Так ефективніше
- ✓ Створюйте на уроках проблемні ситуації. Спонукайте дітей мислити, приймати певну точку зору і так формувати внутрішні переконання
- ✓ Дивуйте учнів новими ідеями. Це спонукатиме їх задіяти уяву, щоб вигадати нові ідеї
- ✓ Зацікавте темою — для учня це найсильніша мотивація навчатися
- ✓ Учть дітей занотовувати важливе
- ✓ Висловлюйтеся лаконічно, з емоціями, бо від цього залежить, чи запам'ятають діти матеріал. Ваше мовлення відображає ваш професіоналізм
- ✓ Застосовуйте на уроках два основні мотиви, які формують поведінку: бажання отримати винагороду й уникнути покарання
- ✓ Рухайтеся — це залишає дітей сконцентрованими
- ✓ Проводьте рефлексію в кінці уроку, щоб дізнатися про враження дітей і відповідно до них спланувати подальшу роботу
- ✓ *Методом «незакінчених речень»* закріпити інформацію, отриману на педраді:
- ✓ • Спонукування, яке є причиною до активності особистості, визначає її прагнення — це ... (мотивація).
- ✓ • Способами формування в учнів позитивного ставлення до навчання є: ...
- ✓ • Найдужча мотивація до навчання — ... (зацікавленість).
- ✓ • Способами формування в учнів позитивного ставлення до фізичного розвитку є: ...
- ✓ • Отримати винагороду й уникнути покарання — це два основні методи, які ... (формують поведінку людини).
- ✓ • Коли дитина живе в атмосфері підтримки, вона ... (вчиться бути впевненою в собі).
- ✓ • Коли дитина усвідомлює мету свого навчання, вона... (досягне успіху).

П'ять порад педагогу для ефективної дистанційної роботи

П'ять порад допоможуть педагогу підготуватися до дистанційної роботи з учнями



Оберіть інструменти

Визначтеся, як будете проводити онлайн-уроки, консультації, комунікувати з учнями. Можете створити власний блог, сайт, чат, використовувати месенджери чи спеціальні платформи.

Поширені веб-ресурси для дистанційного навчання:

- Moodle – moodle.org;
- Google Classroom – classroom.google.com;
- Zoom – zoom.us;
- Classtime – classtime.com/uk;
- ClassDojo – classdojo.com/uk-ua тощо.

2

Складіть план

Сплануйте дистанційну роботу. Впишіть у план час на уроки та консультації в режимі онлайн. Визначте, як і коли ви будете підтримувати зворотний зв'язок з учнями та їхніми батьками. Запропонуйте разом спланувати спільну роботу за такими пунктами:

- тема та завдання;
- час для зворотного зв'язку;



Під час зворотного зв'язку відзначаєте успіхи, щоб зберегти мотивацію, давайте поради, хваліть, коли учень сам знаходить у себе помилки.

- рекомендовані дата і час початку роботи над завданням та терміни його виконання;
- посилання на навчальні матеріали та інструкції;
- час на перевірку роботи.

3

Підтримуйте старання учнів

В умовах дистанційного навчання чимало матеріалу учні вивчають самостійно. Важливу роль відіграє формувальне оцінювання. Підтримуйте пізнавальний інтерес учнів та не забувайте позитивно їх мотивувати.

4

Враховуйте вікові особливості учнів

Коли створюєте навчальні матеріали, враховуйте вікові особливості ваших учнів. Під час дистанційного навчання варто скеровувати роботу школяра, допомагати самостійно розбиратися з тим, що він знає і вміє. Пам'ятайте, що учні довше опрацьовують матеріал, коли працюють самостійно. Перегляньте обсяг домашніх завдань.

5

Використовуйте інтерактивні навчальні матеріали

Використовуйте інтерактивні навчальні матеріали, які містять відео, текст, зображення, презентації, тести тощо. Сучасні діти засвоюють 20% з того, що бачать, 50% з того, що бачать і чують. Завжди більш виграшними є ілюстровані онлайн-уроки, що спонукають дитину до співтворчості, пошуку, дають їй роль дослідника. Завдання вчителя — зробити матеріал максимально доступним, цікавим, наочним і таким, що буде надихати на пізнання.